

CENTO GIOCHI

LA PEDAGOGIA DEL GIOCO NEL METODO RUSTICUCCI

*“Quando insegni, cerca di ascoltare;
quando ascolti, cerca di comprendere;
quando comprendi, cerca di pensare;
quando pensi, cerca di dare;
quando dai... dai te stesso”.*

Prof. Fulvio Rusticucci

Come inventare storie, filastrocche e canzoni.
Come creare con la fantasia le più belle attività individuali e collettive.
Come stimolare l'inserimento di nuovi bambini.
Come organizzare le feste insieme ai genitori.

Giornata di formazione rivolta a:
Educatori/trici dei Nidi comunali e privati
Insegnanti della Scuola dell'Infanzia
Educatori/trici dei Centri dell'Infanzia
Studenti della Facoltà di Scienze della Formazione

Numero Verde

800 98 44 06

Info: Dott.ssa Elisabetta Appignanesi 333 45 66 546
elisabettaappignanesi@crescereconlamusica.org
info@crescereconlamusica.org
www.crescereconlamusica.org

Tema

CentoGiochi: la pedagogia del gioco nel Metodo Rusticucci.

Finalità, Obiettivi, Metodologia

Il corso, sviluppato attraverso i principi del Metodo Rusticucci, vuole rappresentare un valido sostegno pedagogico-educativo a chi giornalmente lavora con i bambini. Saranno trattate e suggerite metodologie didattiche, giochi, attività pratiche e laboratoriali coinvolgenti ed innovative che potranno essere svolte in classe e durante le feste con i genitori.

L'obiettivo della formazione è dare adeguati strumenti agli insegnanti ed educatori, affinché possano creare una didattica inedita, inclusiva e personalizzata nel rispetto di tutti i bambini.

L'Associazione Culturale Toscanini '79 utilizza il Metodo didattico-pedagogico "Rusticucci". Il metodo intende qualificare ogni attività didattica e curriculare attraverso l'introduzione di didattiche pedagogiche educative proprie del Metodo Rusticucci.

Il Metodo Rusticucci nasce a Roma nel 1979 ad opera del suo fondatore M^o Fulvio Rusticucci e nel 2019 ha ottenuto il riconoscimento di qualificazione da parte del Ministero della Pubblica Istruzione e l'autorizzazione ad effettuare Corsi di Formazione e di Aggiornamento per il personale del comparto scuola (con Decreto della Direzione Generale n° 0001184.30-07-2019.)

Programma

Il corso si articola in un unico incontro per un totale di 8 ore e propone una lezione teorica frontale e laboratori pratici, in cui i corsisti saranno chiamati a creare, confrontarsi e mettersi in gioco.

Argomenti trattati:

- La pedagogia del gioco nel Metodo Rusticucci.
- La comunicazione tradizionale e la comunicazione nel Metodo Rusticucci.
- Fantasia, creatività e immaginazione.
- Dalla storia alla filastrocca, dalla filastrocca alla canzone.
- CentoGiochi: musica, psicomotricità, inglese.
- Come stimolare l'inserimento di nuovi bambini, come organizzare le feste ed il ruolo dei genitori.

Direttore Responsabile

M^o Fulvio Rusticucci (musicista, pedagogo, esperto di didattica e musicoterapeuta).

Relatori

M^o Fulvio Rusticucci (musicista, pedagogo, esperto di didattica e musicoterapeuta).

Destinatari

Il corso è rivolto ad insegnanti della Scuola dell'infanzia, della Scuola primaria e secondaria, a specialisti dell'infanzia (pedagogisti, educatori, grafologi, psicologi, logopedisti, psicomotricisti, pediatri, neurologi), a studenti della Facoltà di Scienze della Formazione Primaria, Scienze dell'Educazione e discipline umanistiche.

Date e sede

Da definire con l'Istituto ospitante.

Mappatura delle competenze

La caratteristica di questo corso è quella di essere un corso d'aggiornamento universale ed inclusivo, non legato a nessun PTOF o argomento specifico, atto a qualificare ogni intervento educativo ed ogni progetto nel rispetto delle diversità di ogni alunno. Ogni corsista riceverà una formazione che, coniugata alla sua esperienza professionale, fornirà gli strumenti per personalizzare al meglio ogni attività di gioco e didattica proposta.

Verifiche

Al termine dei lavori i corsisti dovranno creare - su indicazioni del docente relatore - un elaborato didattico ed esporne i contenuti, il metodo e l'efficacia didattico-pedagogica.